

Instructions

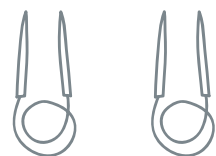
PRETTY

Pull sans manches – encolure en V

Niveau de difficulté :



Aiguilles :



4,5 – 5,0

5,0 - 6,0

Qualité :

Pretty (fil Gründl)
100 % acrylique
100 g / 166 m



4 (5)x

Tailles :

34/36 (38/40 - 42/44)

Quantité nécessaire :

environ 400 (400 - 500) g
col. 14 (ambre)

Échantillons :

Jersey endroit : 16 m. x 25 rgs = 10 cm x 10 cm
Côtes 1/1 en rgs (devant et dos avec l'aiguille n° 5 à 6) : 24 m. x 25 rgs = 10 cm x 10 cm
Côtes 1/1 en rond (encolure en V et emmanchures avec l'aiguille n° 4 ½ à 5) : 26 m. x 26 rgs = 10 cm x 10 cm

Points :

Côtes 1/1 en rgs : (nombre de mailles impair)
Rgs env. : 1 m. lis. puis alterner 1 m. end. et 1 m. env., term. par 1 m. end. et 1 m. lis.
Rgs end. : entre les m. lis., tric. les m. comme elles se présentent.

Côtes 1/1 en rond : (nombre de mailles pair)

Alterner 1 m. end. et 1 m. env.

Lisière chaînette : (seulement pour les côtes 1/1 en rgs (sur les 10 (11 - 12) cm inférieurs)

En début de rg, tric. 1 m. end. torse, en fin de rg, glis. 1 m., fil devant le travail.

Jersey endroit :

Rgs end. : tric. en m. end., *rgs env.* : tric. en m. env.

Diminutions décoratives :

(emmanchures et encolure en V)

Les dim. décoratives se font uniquement sur les rgs end. :

Côté droit du travail :

Tric. 1 m. lis. (= 1 m. end.) et 2 m. end., tric. ens. à l'end. les 2 m. suivantes.

Côté gauche du travail :

Tric. jusqu'à 5 m. de la fin du rg puis 1 surjet simple (= glis. 1 m. en la prenant à l'end., tric. la m. suivante à l'end. puis passer la m. glis. par-dessus la m. tric.), term. par 2 m. end. et 1 m. lis. (= 1 m. end.).

Instructions:

(les indications pour les plus grandes tailles figurent entre parenthèses)

Dos:

Avec l'aiguille n° 5 à 6, monter 115 (125 - 137) m. et 2 m. lis., commencer par un rg env. et tric. 10 (11 - 12) cm (= 25 (27 - 31) rgs) en côtes 1/1 en rgs avec lis. chaînette. Cont. en tric. en jersey end., sans m. lis. (= tric. la première et la dernière m. des rgs end. à l'end. et des rgs env. à l'env. Serrer très fortement le fil en début de rg), et pour cela, au premier rg, répartir 38 (42 - 46) dim. faites en alternant 38 (42 - 46) x 1 m. end. et 2 m. ens. à l'end. (= 79 (85 - 93) m.). À 14 (15 - 16) cm (= 36 (38 - 42) rgs) de hauteur de jersey end., pour les emmanchures, de chaque côté, ts les 2 rgs, rab. 1 x 3 m. et 2 x 2 m., puis ts les 4 rgs faire 6 (7 - 8) x 1 dim. décorative (= 53 (57 - 63) m.). À 25 (26 - 27) cm (= 62 (66 - 70) rgs) de hauteur d'emmanchure, pour les épaules, de chaque côté ts les 2 rgs, rab. 3 (2 - 1) x 3 m. et 0 (1 - 2) x 4 m., mettre en attente les 35 (37 - 41) m. restantes pour l'encolure du dos.

Devant:

Commencer par tric. comme pour le dos, toutefois, pour l'encolure en V, à 14 (15 - 16) cm (= 36 (38 - 42) rgs) de hauteur de jersey end., de chaque côté, simultanément au début de l'emmanchure, mettre en attente la m. centrale et term. chaque côté séparément. Côté gauche du devant (à gauche quand on porte le pull), faire côté droit du travail les dim. de l'emmanchure comme pour le dos et côté gauche du travail, dès le 1er rg end., faire 1 dim. décorative. Tric. cette dim. décorative côté gauche du travail encore 16 (17 - 18) x ts les 4 rgs. Former l'épaule à la même hauteur et de la même manière que pour le dos. Tric. le côté droit du devant de la même manière que le côté gauche mais en vis-à-vis et dès le premier rg end., côté droit du travail, faire 1 dim. décorative. Tric. cette dim. décorative encore 16 (17 - 18) x ts les 4 rgs. Côté gauche du travail, faire les dim. de l'emmanchure comme pour le dos. Former l'épaule à la même hauteur et de la même manière que pour le dos.

Finitions:

Fermer ttes les coutures en pt de matelas. Pour cela, placer les deux pièces à assembler l'une à côté de l'autre, endroit sur le dessus et avec une aiguille à bout rond, piquer alternativement à droite et à gauche en prenant le fil entre la m. lis. et celle d'à côté (pour les épaules piquer dans la m. située en dessous des m. rabattues), après quelques cm, tirer le fil pour fermer la couture. Les m. lis. ou les m. rabattues sont ainsi tirées sur l'envers et l'on obtient une couture nette, pratiquement invisible. Veiller à maintenir l'élasticité de la couture.

Fermer la couture des épaules puis tric. la bordure de

l'encolure en V et pour cela, commencer par le côté gauche de l'encolure (à gauche quand on porte le pull) et avec l'aiguille n° 4 ½ à 5, rel. environ 54 (58 - 62) m. en piquant dans les m. lis. (conseil : rel. environ 5 x 1 m. dans chaque rg puis sauter 1 rg et ainsi de suite, on relève donc 5 m. ts les 6 rgs). Tric. à l'end. la m. en attente de la pointe du V puis rel. à nouveau environ 54 (58 - 62) m. de l'autre côté du V. Tric. ensuite les m. en attente du dos, on obtient alors 144 (154 - 166) m. sur l'aiguille.

Tric. en côtes 1/1 en rond et à la pointe du V, ts les 2 t., tric. un surjet double (= glis. 2 m. en les prenant comme pour les tric. ens. à l'end., tric. 1 m. end. puis passer les 2 m. glis. ens. par-dessus la m. tric. La m. centrale se trouve ainsi toujours sur le dessus).

À 4,5 cm (= 11 t.) de hauteur de bordure, rab. les m. en les tric. un peu serré pour que la bordure ne gondole pas et en les tric. en suivant le pt.

Pour les bordures d'emmanchure, avec l'aiguille n° 4 ½ à 5, rel. le long de chaque emmanchure environ 108 (112 - 116) m. et tric. 4,5 cm (= 11 t.) en côtes 1/1 en rgs. Rab. ensuite les m. en les tric. un peu serré et en suivant le pt. Fermer la couture des côtés et des bordures d'emmanchure.

Il est possible de laisser ouverts les 10 (11 - 12) cm inférieurs pour former une fente.

Abréviations:

col. = coloris
cont. = continuer
dim. = diminuer/diminutions
end. = endroit
ens. = ensemble
env. = envers
glis. = glisser
m. = maille(s)
m. lis. = maille(s) lisière
pt = point
rab. = rabattre
rg(s) = rang(s)
rel. = relever
rép. = répéter
t. = tour(s)
tric. = tricoter
ts/ttes = tous/toutes

Patron (cm):

